Illustrierter

Film-Kurier

PANIK

PANIK

Regie und Hauptdarsteller: **HARRY PIEL**

Hauptdarsteller:

Mister X Der Rajah von Lahore Harry Peel	**HARRY PIEL**
Anita	**Darry Holm**

Wilde Tiere.

9 große Löwen	3 kleine Tiger
5 kleine Löwen	4 Eisbären
2 große Tiger	4 braune Bären

1 Kragenbär

Ein Harry Piel-Film der Ufa im Ufaleih

Harry Peel hat den Ehrgeiz, den Verbrecher Arsen Dupin zu fangen und kommt als Rajah von Lahore in das neue, herrlich ausgestattete Millionärshotel „Gigantic" in Paris.

Arsen Dupin, der berühmte und berüchtigte Einbrecherkönig, hat sich die Papiere eines Kommissars Cobbler verschafft, der aus Indien in die Heimat zurückkehren sollte.

Harry Peel ist sich noch nicht klar, unter welcher Maske dieser Dupin im Hotel weilt, aber daß er die unermeßlichen Schmucksachen der Kupfer-, Silber-, Austernkönige usw. rauben will, ist sicher. Dupin hat eine

Helferin, die hübsche Anita Bell, die sich für Mister X interessiert, weil er in einer sehr spannenden Szene die Millionäre vor Dupin gewarnt hat. Hinter der Maske dieses Mister X verbirgt sich gleichfalls Harry Peel.

Peel hat ständig seinen großen Königstiger bei sich, der ihn in allen Lagen schützt.

Inzwischen sucht die Polizei fieberhaft nach dem Verbrecher, hält, weil Dupin als Kommissar Cobbler den Verdacht geschickt auf ihn lenkt, den Rajah für Arsen Dupin.

Der falsche Rajah aber entgeht stets allen Feststellungsversuchen durch seine Geschicklichkeit, verteilt sogar Orden unter die Leute und wickelt sie so ein.

Anita besucht Peel, der seine Rolle als Rajah inzwischen aufgegeben

hat, später in seiner Villa und schläfert ihn mit einer Zigarette ein, kann aber wegen des Tigers nicht entfliehen. Als Peel wieder aufwacht, zwingt er sie, die ihn liebt, alles zu erzählen.

Sofort fährt er mit seinem Tiger in die Revue, wo Dupin einen furchtbaren Anschlag geplant hat: er will eine Panik mit Löwen hervorrufen, bei der dann alle Schmucksachen im Wert von vielen Millionen geraubt werden sollen. Alle Logenschließer stehen im Bunde mit Dupin.

Peel geht auf die Bühne und bittet um ruhiges Verhalten. Er weist auf den in einer Loge als Zuschauer sitzenden Cobbler und entlarvt ihn als Arsen Dupin. Der neben ihm sitzende Polizeipräfekt ist entsetzt. Während das Publikum langsam das Theater verläßt, wird Cobbler von dem Tiger in seiner Loge festgehalten, bis er verhaftet werden kann. Peel treibt indessen die bereits losgelassenen wilden Tiere in ihre Käfige zurück.

Als der Vorhang wieder hoch geht, und das Publikum langsam wieder hereinkommt, klatscht es

dem Befreier begeistert zu. Der Stahlkönig übergibt Peel den Millionenscheck. Peel aber stiftet den Betrag für Waisenhäuser.

Unter dem Beifall der Zuschauer kommt Peel noch einmal mit den mutig gewordenen Tillergirls heraus, verbeugt sich und geht ab, als ihm der Abschiedsbrief der Anita überreicht wird.

Er ist trotzdem zufrieden, Dupin entlarvt zu haben.

*